

标题新闻

香港国庆赛马日投注额逾 15 亿港元创新高

香港未来 5 年建造工程量料每年达 2500 亿至 3000 亿港元

澳门各口岸增人手疏导国庆旅客 将适时采取分流措施

澳门一家三人患登革热 卫生局称不排除增加病例

十一黄金周首日: 闽台海上发送两岸旅客 7000 余人次

调查显示: 台湾中青年热衷创业但集中于低门槛类别

澳门 9 月博彩毛收入

219.52 亿澳门元

澳门特区政府博彩监察协调局 10 月 1 日公布, 9 月份澳门博彩毛收入 219.52 亿元 (澳门元, 下同), 按年上升 2.8%。

受到强台风“山竹”袭击影响, 澳门所有娱乐场 9 月 15 日至 17 日暂停营业 33 小时, 故造成 9 月份澳门博彩毛收入与 8 月份相比较, 下跌了 17.3%。

今年 1 至 9 月, 澳门博彩毛收入累计已达 2240.55 亿元, 同比增收 15.9%。

澳门 6 个博彩牌照将于 2020 年起陆续到期, 经济财政司司长梁维特当天接受媒体采访时表示, 有关博彩牌照续期问题, 特区政府正进行内部研究工作, 同时会广泛听取社会意见, 有结果会适时对外公布。

他指出, 澳门博彩业发展主要考虑两个因素, 一是能否助力澳门迈向“世界旅游休闲中心”目标, 二是能否令澳门博彩业具备更强国际竞争力。



31888 枚烟花闪耀维港 香港“笑脸”庆国庆

31888 枚烟花在 10 月 1 日国庆这天, 把香港维多利亚港的夜空照得闪闪生辉。

“哗! 快看! 笑脸烟花, 笑脸烟花啊……”伴随着巨响升空的烟花, 夜幕中出现了一个又一个的圆球形状, 随后“笑脸”“爱心”的图案在维港上空浮现。

这一幕首次出现在香港烟花汇演的“爱心笑脸”, 让观赏者哗声、笑声此起彼落。围观的市民在一枚接着一枚的烟花火光中, 兴高采烈地庆祝中华人民共和国成立 69 周年。

以“团结共融”为主题

国庆烟花汇演在当晚 9 时开始。距烟花汇演开始尚有数小时, 在维港两岸的尖沙咀、湾仔等地, 大批香港市民和游客就已经开始“抢占”有利的观赏位置。有说有笑的市民, 提前准备好数码相机, 等待着烟花升空。

在尖沙咀海旁, 陈先生一家三口就提前三个多小时前来占位。他对记者说, 他们是从屯门乘坐一个多小时的公交前来观赏烟花, 希望感受节日的气氛。有摄影爱好者称, 为拍到好照片, 提前十多个小时抢占靠海最前排位置。

警方估计, 维港两岸有超过 27 万人观赏烟花。从晚上 7 时起, 警方分阶段封闭尖沙咀、油麻地和红磡海傍一带, 及在湾仔北和中环一带封路。维港海面亦设立禁区及限制区, 禁止船只进入。

国庆烟花汇演共分八幕, 历时约 23 分钟。

最后一幕《再创辉煌》是特别庆祝祖国改革开放 40 周年。烟花呈现金碧辉煌的“锦冠”图案, 寓意祖国各项事业发展百花齐放。



有助推广香港“盛事之都”特色 高铁西九龙站成为香港旅游新地标

10 月 2 日上午, 来自台湾的陈先生初次搭乘高铁从深圳抵达香港西九龙站, 一出闸便赞叹不已: “西九龙站规模宏大, 在站内即可欣赏维多利亚港的醉人景致, 不仅具有观光游览价值, 更为人们的生活带来新变化。”

广深港高铁香港段 9 月 23 日正式投入运营以来, 每天都有数以万计旅客经西九龙站往来香港与内地。不少人像

陈先生一样, 在体验高铁及西九龙站“一地两检”通关便利的同时, 也看好西九龙站作为香港旅游新地标的前景。

西九龙站地理位置优越, 与香港多条地铁和巴士线路接驳紧密, 方便乘客前往香港各区及香港国际机场等交通枢纽, 成为不少游客来香港的“必经之地”。

便利旅客出行之外, 西九龙站本身是世界规模最大的地

底铁路站之一。这一“特质”, 加上车站地面部分设有能够俯瞰维港的空中走廊和观景台, 使西九龙站成为游客“打卡”的新地标。

除了站外的“无敌海景”, 西九龙站内部也设置多个艺术品, 如设于 B2 层入境大堂的王无邪画作《江山无尽图》, B2 层连接西九文化区通道处的“墙上的景像——香港”艺术墙等。

带领观众穿越古今 澳门庆祝国庆 69 周年晚会上演杂技《丝路彩虹》

澳门特别行政区庆祝国庆 69 周年文艺晚会 30 日晚在澳门综艺馆上演。今年的国庆晚会特别邀请陕西省杂技艺术团来澳门演出大型杂技剧《丝路彩虹》。

《丝路彩虹》以杂技艺术为载体, 讲述盛唐时期中国派出的商队, 经历丝路沿线的传奇故事, 带领观众穿越古今, 寻找欧亚大陆东西两端的文化与风情, 传达出“丝绸之路既是商贸之路, 也是友谊之路”

的主题。

与传统的杂技剧不同, 《丝路彩虹》通过“舞动长安”“魅影雪域”“梦幻敦煌”“奇缘波斯”“激情罗马”等五幕场景, 加入惊心动魄的杂技、舞蹈、造型、服装、音乐和灯光技术, 配上充满异域风情的故事情节, 犹如一幅历史画卷。

演出现场, 观众们被演员们扎实的杂技功底和出色的舞台表演所折服。蹬、顶、踩、爬、吊等传统杂技项目加上精

美的服装与道具, 组成了敦煌飞天、千手观音、鼓上霓裳等一幅幅生动画面, 惊险的动作令台下惊叹声连连。

该剧是陕西省杂技艺术团的代表作, 荣获过多个重要艺术奖项, 先后被评为当代陕西文艺精品、首届国际丝绸之路艺术节优秀演出奖, 并被商务部等国家五部委评为 2015-2016 年度国家文化出口重点项目。



台当局应出台针对性刺激措施 台湾商业服务景气第四季度将转降

台湾商业发展研究院 4 日召开景气预测记者会, 预估全台商业服务业景气在第四季度将“转趋下降”。2019 年 2 月之后有机会回到“长期趋势水准”之上。

商研院表示, 明年 2 月处于商业服务业内需传统旺季, 此次预测已包含季节性调整。台湾商业服务业景气变动从 2017 年 5 月复苏以来, 今年第二季度震荡不稳, 7、8 月见上升态势、恢复“长期趋势水准”后无法加速爬升, 目前

呈现盘旋格局。

该智库董事长许添财分析, 台湾经济具波动性与脆弱性特点。商业服务业本就体质虚弱, 成长力道不如制造业; 在 2008 年金融海啸后, 基本面未得到有效恢复, 当前复苏力道仍偏弱。如今, 在相关部门荣衰不一的情况下, 导致此次预测看弱今年第四季度景气。

许添财提到, 近年台湾经济增速迟缓, 相比制造业, 服务业复苏态势更显疲弱, 难形

成支撑 GDP 成长的主要动能。连锁便利超商、快递业以往是提供最多就业机会的行业, 研究发现, 近年就业水平不如预想。有观点指出, 台当局两岸政策冲击导致陆客大量减少, 是出现当前现象的原因之一。

他建议, 台当局应出台针对性的刺激措施, 提振有效需求。此外, 数字转型是台湾的新机会, 无论是智慧商业或是智慧城市, 相关业者应好好把握投资契机。

