



雪峰蜜橘

文 / 江 单

每逢秋天，我便口齿生津，因为家乡的雪峰蜜橘熟了。

雪峰蜜橘是家乡的特产，和其他柑橘不同的是，家乡的橘子皮薄多汁，果肉脆嫩。轻轻一咬，如蜂蜜般的甜腻沿着喉管流入心间，滋润着五脏六腑。

之所以成为家乡名片，和家乡的山水不无关系。家乡地处雪峰山腹地，雪峰山滋养着橘树，多雾、多水的地理环境，让雪峰蜜橘吸收了太多的天地灵气。

雪峰蜜橘是我小时候的零食，就如现在孩童喜欢的薯片一般。

爷爷退休后，曾经有过一个梦想。他带动家乡的父老乡亲遍植橘树，希冀成为乡民们发家致富的助力。因此，我家的房前屋后、坡头田间，都被橘树霸占了。

因此，幼时的我，经常在橘花的清香中被唤醒。那一朵朵白色的小花，散发出沁人心脾的诱惑。

花期过后，一颗颗绿

色的小果子挂满枝头，有如繁星点点，也似列队等待检阅的士兵。

我总幻想小果子几天之后就长大，继而变红，成为我最爱的蜜橘。然而植物的生长规律不为我热切期盼的心所动，唯有等到秋天，秋收冬藏之时，才是我大饱口福的时候。

爷爷很有童趣，家中的橘树刚开花，他便开始计算，每棵橘树预计能产多少斤橘子，从而得出当年虚拟的收入。

而现实总是与爷爷开玩笑，不是橘子减产了，就是橘子丰收滞销了。所以，大多时候，我们全家上阵，将丰收的蜜橘摘下来，再租一辆拖拉机，爷爷和驾驶员坐在前头，而我，喜欢趴在金黄的橘子上，随着拖拉机的行驶不停颠簸。

拖拉机喘着粗气，穿过一条高架水渠的时候，我就知道，很快就要抵达县城。至于我家的蜜橘最后价值几何，现在早已经忘却，但颠簸的拖拉机，

我依依不舍卖出的金黄色蜜橘，就像一道灿烂的阳光，深刻在我心底。

雪峰蜜橘起源，历经数千年沧海桑田，已不可考。有说曾国藩的湘军从浙江带回当地黄桔和红桔，不断改良嫁接，遂成雪峰蜜橘。也有说曾经是乡民从省城引进无核柑橘培育而成。

但家乡桔城的别名却来源于雪峰蜜橘。县城西郊的千亩山坡上，种满了蜜橘，桔子成熟时，漫山遍野入眼都是一片红色，星星点点，如无数个小灯笼，迎接着入城的乡党们。

在我看来，雪峰蜜橘是有着多种吃法的。常规的剥皮即食和罐头产品已成常态，不说也罢。而我，却总喜欢在蜜橘即将变红，但外皮还是青涩一片的时候，将略带酸味的橘瓣塞入嘴中，品尝那种酸甜的感觉。

霜降后的蜜橘，是我的最爱。蜜橘一般是在霜降之前采摘完毕的，有漏网之鱼，或树顶的橘子，

就留到了霜降之后。此时的蜜橘，较之正常时日摘下的橘子，更为甜美。秋霜是一个魔术师，她将时光留在了橘子深处，让这时的蜜橘留下了比蜂蜜还甜的包浆。

到了冬天，白雪皑皑之时，我会将雪峰蜜橘用炭火微微烘烤，橘皮散发出一种火烤后的清香时，将热气腾腾的橘子吃进嘴里，别有一番风味。

雪峰蜜橘不仅富含维生素，其桔皮、桔络也是国医魁宝，有着止咳化痰等奇效。爷爷是家乡的名医，小时候，我经常帮助爷爷收集橘皮，晒干后，就成了爷爷药方中的一味良药。

爷爷已逝，我也再也没有机会帮助他收集橘皮，但儿时的那一幕，却成为我心中永远的记忆。

而这种记忆，也成为我对雪峰蜜橘的另一种思念。

猪八戒做哪件事让人感动得热泪盈眶？

文 / 林电锋

孔子说，见义而不为，是缺乏勇敢之心。猪八戒也是这样，看到通天河的妖怪要吃童男童女，在大师兄的棍棒政策的强制下，才勉强同意参加扮成童男童女的救援行动。

当然，猪八戒并不蠢！理由是，他做了充分的调查，因为按照历史惯例，妖怪第一个开吃的是童男——大师兄假扮的是也，自己只要坐在旁边看热闹就行，反正吃的不是自己。

这个惯性思维极为害人，大家不觉得很熟悉吗？在看解放战争的影视片中，国军的高级将领经常犯下这个错误吗？孟良崮被困的张灵甫，如果坐在旁边的“猪八戒”们肯努力搭救，或许可以转变战局；彭大将军进军大西北，胡宗南总是让地方杂牌军顶在前面，最后坐在旁边的“猪八戒”都死了。“士不可不弘毅，任重而道远”，只有在危难时候，互相支持，才能共济时艰，取得好的结果。

可不，今天“猪八戒”们倒霉了。妖怪进了庙里，没想到小男孩挺精神的，倒被震住了，将老规矩废掉，“我常年先吃童男，今年倒要先吃童女”。晕菜！“猪八戒”们就是晕菜！他们又说出我们熟悉的话来，“大王还照旧罢，不要吃坏例子”——“孙悟空”们是死是活，不关我事，你还是先干掉他们吧。

坐而旁观者，一般会死得更快！妖怪不分青红皂白，想抓住“猪八戒”们开吃！没办法，死到临头了，哪怕是死人也要撑坏几张凉席，猪八戒不得不动手，一出钉耙，砍下了妖怪的盔甲，是如假包换的几片鱼鳞——是什么鱼，暂且不说。

妖怪是撞上大运了，偷鸡不着蚀把米，赔了“鱼鳞”损锐气，灰溜溜地跑了。故事至此，孙悟空他们也算完成任务，准备再出发。其实，明眼人都知道他们好人只做到了一半，假如妖怪不主动惹事，取经团队离开后，再继续作恶，孙悟空岂不是留下了隐患和骂名？虽然陈家庄的陈家庄兄弟口头不说，但是在欢送唐僧时，肯定是心里忐忑，不知道妖怪要做多少坏事？

妖怪没有吃成童男童女，又获悉是唐僧来了，谁不羡慕这个“小鲜肉”？既然有更好的机会，那就让我去实现吧！妖怪连夜用计，降下了大雪，冻结了通天河。唐僧上当受骗，被抓走了。至此，孙悟空只得好人做到底，与妖怪势不两立，展开了生死的较量。

这个故事，重点讲了两个问题。

第一个，就是修禅学道中，永远要保持纯洁的心。我为人人，人人为我，其前提是我为人人，按照布施的理论，要做到“三轮体空”，即没有实施帮助的人，没有被帮助的对象，也没有拿出来帮助的东西。纯洁的心的基本，就是一颗慈悲之心。人如果丧失了这份心，就是走进了邪路，万劫而不复。

第二个，就是要有回向之心。回向，是学佛修禅中非常重要的一种修行功夫，即将自己所修来的功德，不愿自己独享，并将它回转到大社会中与芸芸众生分享，这样才会拓宽自己的心胸，使功德有明确的方向而不致于散失。

孙悟空师徒从西行以来，经历了万水千山，做了大量的功德基业，到了通天河，事实上是走过了一半的路，积累了大量的功德。这个时候，就要勇于拿出来，与众生分享，在这个基础上，积累更多更大的功德。

在现实生活中，每位取得一定成就的人，要尽你的能力去帮助更多的人，让更多的“蜡烛”点燃起来，让更多的光明照遍更多的地方，让爱心传递，让社会更加美好！

明朝亡国后唯一幸存于世的妃子

文 / 陈令申

明朝历经 270 多年的历史，最终亡于崇祯皇帝之手。虽然崇祯当政期间力倡节俭，勤于政事，一心励精图治，企图力挽狂澜，想使明朝再次恢复以前的生机，可惜的是，当时崇祯面对的是内忧外患的不断骚扰，外有大金努尔哈赤的频频围攻，崇祯百感交集，几经折腾，最后还是回天乏术。

崇祯见亡国在即，他担心女儿以及妃嫔们这些皇室女眷被外贼欺辱，先后命周皇后、袁贵妃与张皇后自尽，且持剑砍伤了长平公主，砍死了昭仁公主和妃嫔数人。其间意外的是，袁贵妃却躲过一劫，得以善终，这到底是怎么回事呢？我们可以结合当时的历史背景一探其因：

崇祯十七年（公元 1644 年）三月十八日，李自成率领农民军大举围攻北京城。此时，崇祯清醒地认识到亡国已成定局，大势已去了，于是命周皇后、袁贵妃和太子朱慈烺、

永王朱慈炤以及定王朱慈炯五人入宫安排后事，命心腹太监将太子朱慈烺、永王朱慈炤以及定王朱慈炯三人以普通百姓的扮相秘密送出皇宫避藏。

此时的皇宫再无昔日的辉煌，士兵与宫女们以及文武大臣们跑的跑，降的降，弄得国将不国，整个皇宫变得黯淡无光，充满了凄凉。崇祯面对这种情形，也是束手无策了，因为他深知明朝亡国已是不可改变的事实了，自己也不是以前那个受万人崇拜的皇帝了，再也无事可做了，此时的崇祯最想做的一件重要事就是处死皇室女眷，免遭外贼欺辱，以维护国家的尊严和声誉。

崇祯怀着无比沉痛的心情和逼于无奈的苦衷，先是命周皇后与袁贵妃自杀，随后又亲自持剑砍断了长平公主的左臂，昏死过去，崇祯误以为长平公主已死。（实际上长平公主并没有死，后来被人救下，得到清朝的优待，嫁于原先订婚的驸马周显，

不久病逝。）紧接着，崇祯又砍死了昭仁公主，此时的崇祯像发了疯似的，再次砍死了妃嫔数人，并命张皇后自尽。至此，皇室女眷已经全部被崇祯处死。

话又说回来了，就在崇祯处死皇室女眷的期间，却发生了一个意外的插曲：袁贵妃领崇祯之命自杀未遂，而且最终还得善终，可谓是历史上的一大奇事。事情的经过是这样的：亡国在即之时，崇祯命袁贵妃自杀，袁贵妃领命后回宫悬梁自尽，可是绳带不知为何断了，袁贵妃坠地而去，晕过许久后才苏醒。后来崇祯发现袁贵妃依然还活着，随即举剑就向袁贵妃乱砍几剑，袁贵妃当场昏死在了血泊中，崇祯以为袁贵妃死了，没有再砍，转身而去。实际上，崇祯并未砍中袁贵妃的要害部位，砍了几剑，也只是伤了她的肩膀，或许这就是天意，袁贵妃命不该绝吧。据《明史》记载：“帝又命袁贵妃自缢，系绝，久之苏。

帝拔剑斫其肩，又斫所御妃嫔数人，袁妃卒不殊。”

崇祯在亡国在即之时处死了众多妃嫔，袁贵妃却意外地捡回了一命，这不能不说是一个奇迹，或许这是她命中注定该有的结局。后来，清朝顺治帝入关后，怜悯崇祯的这位妃子，下令赐予其住所，赡养终老。据《明史》记载：“世祖章皇帝定鼎……下所司给袁妃居宅，赡养终其身。”然而，崇祯却没有这么好的运气了，最终在煤山自缢身亡，从此结束了明朝 270 多年的统治。

倘若崇祯在天有灵的话，他是万万没有想到自己宠爱的袁贵妃还能够在自己的剑下侥幸劫后余生，非但没有被外贼欺辱，反而还得到了清朝的善待，直至终老，不知道崇祯是该高兴还是伤悲？当然，袁贵妃也因此名副其实地成为了明朝亡国后唯一幸存于世且得以善终的妃子。

行天下之先，创未来格局，全新凯迪拉克锋芒面世。大胆设计，前所未见；豪迈风格，激发傲世锐气。创新理念，糅合尖端科技，更是领导群伦。颠覆豪华车传统定义，昭示未来全新之势，凯迪拉克 XLR、CTS 和 SRX，必可与高瞻远瞩、胆识非凡的您共赴前路，齐临未来。