



华夏全媒体
主管主办
华夏日报社出版
国际标准刊号
ISSN2521-0289

编委会

江 单 张华勇 黄 浩
李增勇 龚德贤 张邦
毛 齐明利 董哲

顾问 | 邓飞 方智平
李凌
社长兼总编辑 | 江
单
执行社长 | 黄 浩
副社长 | 刘 军
执行总编辑 | 张华勇
副总编辑 | 李增勇
朱文强 龚德贤 王维
王芳

采访中心

主任 | 董 哲
编辑中心
主任 | 罗 阳
评论新闻中心
主任 | 董 哲 (兼)
经济新闻中心
主任 | 许平安
区域新闻中心
主任 | 潘利求
文旅新闻中心
主任 | 许平安 (兼)
群众工作中心 (内参
部)
主任 | 张学江
国际新闻中心
主任 | 黄 浩 (兼)
融媒体中心
主任 | 罗明荣
新闻影像中心
主任 | 古 风
品牌战略中心
主任 | 罗 文
营商环境研究中心
主任 | 黄开堂

驻境外记者

驻澳门记者 | 王 强
驻台北记者 | 李冰洁
驻东京记者 | 向建国
驻新加坡记者 | 毛周
驻新德里记者 | 黄朝
驻阿拉木图记者 | 周
璐
驻耶路撒冷记者 | 贺
友
驻纽约记者 | 罗韵诗
驻开罗记者 | 吴志刚
驻莫斯科记者 | 朱可
夫
驻奥斯陆记者 | 向建
军
驻伦敦记者 | 邓联辉
驻巴黎记者 | 卢伟平
驻巴西利亚记者 | 尹
志强
驻堪培拉记者 | 欧阳
子



2023 年新年献词：每一个你我的改变，是拒绝回到过去的努力

时序更替，岁月鎏金。2022 已然成为过去，不管我们愿意与否，疾驰而来的 2023，宣告着新的一年你还得继续奋斗。

岁序无影，风落无痕，刚刚过去的 2022，却并非静若止水。

虽有缺失，但太阳仍然升起。战火纷飞、疫情肆虐，多灾多难也好，异象横行也罢，却依然有阳光以它惯常的方式，带我们进入到新的一天。

过去的一年，我们经历了防疫的万千艰辛到全面放开，也一直在见证文明世界中一个国家对邻国的野蛮杀戮。

我们无法否认，2022 就是一个不停改变的一年。不管这种改变是向好的，还是向背的，它都在深刻影响着我们的生活。

最好的，尚未到来。最好的，等你我去创造。

你我每一次微小的改变都能让这个世界变得更好一点点。

总有一些人和一些事在改变着这个世界，总有一些人和事在试图挽救我们静如止水的心灵。

这些人和事，也许是黑夜中挺身而出的人们，也许是诊所门口飘荡在寒风中那一个个免费赠送的药袋。当然，也可能是乌鲁木齐火灾中呼号的冤魂，也可能是感染病毒后无药可买的愤怒。

这些都是改变，每一个微小的改变，后面都是一条条鲜活的灵魂。他们自觉或不自觉的，都在影响着这个世界。

挺身而出的人们，让我们知道了羞愧；寒风中飘荡的药袋，让我们学会反思自我。你我开始慢慢看清这个世界最真实的一面。这些改

变告诉我们，想要世界变得更加美好，每一个人都要开始变化。

每一个人的世界，都需要一盏灯，每个人都可以成为自己和世界的明灯。这盏灯，不是别的，是你，是我，是你我的每一个改变来点燃自己心中的指明灯。

每个生命来到世间，都注定改变世界。这是你我的宿命，我们别无选择。你我唯一能选择的，要么把世界变得好一点，要么把世界变得坏一点点。

因此，自发的改变，尤显珍贵。不再做一个浑浑噩噩的过客，去认真思考每一个生活的细节，成为一个不人云亦云的人。不再去想顺着顺受，去试图改变自己对世界的看法，成为一个对内心负责的人。

改变自己就是改变世界，改变自己就是让自己成为这盏明灯。没

有人希望生活在冷漠的世界，所以，不能等着别人帮我们冷漠的世界改变。

每一个人都有机会改变这个社会，每一个人都应该想办法去改变这个社会。只有每一个人毫无保留的努力，才能让这个社会越来越美好，越来越进步。

不必妄自菲薄，你我的每一个改变最终会汇聚成影响世界的力量。切勿事不关己冷漠以待，你的不变，你的纵容，终有一天会影响到自己。要想改变世界，必须从改变自己开始，要想撬动世界，必须把支点放在自己的心灵上。

世界是一面镜子，改变是一种力量。这种力量，是让我们拒绝回到过去的勇气。

新的一年，是我们能够尝试着去改变自己的一年。新的一年，是

我们可以努力去做回自己的一年。不去沉沦，不去哀叹，我们有权利知道我们想知道的一切。这一切，是你我对生命的热爱，也是你我对世界的责任。

自发改变自己，就是对世界和生活的负责。我们所看到的一切，我们所听到的一切，都将成为告诫后人的历史。

告诉后人，你我曾经努力改变过。还是告诉后人，我们在历史中曾经默不作声。这是每一个你我都应该认真思考的问题。

既然无法回避，那你我约定，从新的一年开始，我们去热爱生命，从新的一年开始，我们去改变自己。

从今天起，做一个清醒的人，扪心自问，无愧良心。

赠药反遭踹门辱骂？别让苛责消耗了善意

据报道，近日，杭州一女子赠送感冒药给邻居男子反被辱骂、“网暴”的事件引发热议。经过联系，男子来到女子家门口准备取药，敲门无果后开始反复踹门。当事女子解释称自己当时头晕正在找药没有及时应门，男子便随即开始辱骂女孩。事件发酵后，网上也出现对赠药女孩的种种质疑声。（12 月 25 日澎湃新闻）

当前疫情传播速度快，感染人数不断飙升，正值急需用药的时候。多地发布鼓励解热镇痛药拆零销售，感冒药全面限购，可见在药

品稀缺的当下，人们自发的义举也是稀缺且珍贵的。“赠人玫瑰，手有余香”，女孩的赠药行为在任何时候看来都是无私的善举，为同在经历这场新冠肺炎疫情中的人送去“及时雨”。就像赠药女孩自己所说的，“带给他人那份火光也会照耀到自己，真的会让我很开心。”然而，这样的善举并不总是被人接纳。踹门者，踹得让人心寒。即便女孩拿药剪药延迟了时间，女孩作为“不完美受害者”，也依然是出于道德和善心做出赠药的举动。退一步来说，女孩完全可以独善其

身，把最急需的药品留给自己、留给家人，但在这个艰难的时刻，她选择拿出自己的药接济更多的人，让更多人能够更好地度过这个感染周期。

如果善举换来的不是真诚致谢，而是在做好事之前多了顾虑，这无疑这个社会莫大的悲哀。彭宇扶起摔倒的老人却反被指责是肇事者，让自己深陷一场官司。就在前几天，黑龙江牡丹江曝出某药店在免费发放退烧药时遭到顾客哄抢离开，期间没有人帮助制止此行为，甚至有人折回药店问店主非要退烧药。善意

的延续永远不是其中任何一方在平白努力，而是施者和受者相互作用的结果，因此别让善意的火苗熄灭于凛冽的冬天。

事件发酵后，该赠药女孩在网络上发声澄清此次事件的原委，尽管有不少网友力挺女孩，但也引来一批网友的针锋相对。“为什么药只送给男的？”“是不是觉得对方不帅就不送了？”等评论充斥于网络空间。这些评论看似打趣，但无形之中对赠药人是一种伤害，在当前的社会环境和舆论环境下也显得不合时宜。有人在公共场域对

赠药行为持怀疑态度，暴露了社会上存在对善行的恶意揣测，对施者的恶意苛责也是一种对善心的漠视，我们要警惕这种漠视。

男子的踹门辱骂行为让一个单纯助人为乐的事件处于舆论的风口浪尖，网络负面舆论的发酵让善意在一次次传播中变了味。善意的行为人不该被冠以太多的道德约束，而更需要被温柔以待。应该看到，为社会把脉、为善意喝彩才是一个社会应有的良性循环。

■李茜悦