



摸月亮

■方竹（湖南）

小时候
煤油灯都点不起
我们的眼睛习惯了黑

漆黑的夜
我们就喜欢等月亮
也等星星

等着等着睡着了
一觉醒来，发现床头
有了月光

床头的月光再慢慢
映到年代久远的土砖墙上
若隐若现，那么轻那么美

哦，月亮来了
她总是后半夜悄悄地进来
一点也不嫌弃我们家徒四壁

立秋物语

■康秀炎（河北）

立秋像一把尖刀
插入酷暑的要害
太阳举起白旗，热力悄悄衰退
蝉声开始走调
从树缝透出日渐凉凉的信息
庄稼打起精神，准备向成熟迈进
荷花仙子丢下莲蓬
等下一首映日的诗句
性急的蚰蚰早想赶走蝈蝈
独自霸占秋的舞台
燕子收拾行李
叽叽喳喳聊着南迁的话题

其实，伏天还没有走远
他往往杀个回马枪，让人措手不及
白天，秋老虎盯着旷野
夜里，萤火虫小心翼翼提灯问路
青黄不接的故事仍在继续
一切关于秋的神话才刚刚开始

雪

■郅智成（黑龙江）

咋能让我的诗
不像你一样的白

求你，把道儿弄得滑滑的
让我的韵脚刚一迈步
就重重的跌倒
把那些不痛不痒的句子
摔疼

绘梦

■何金凤（湖南）

青草陪伴着溪流
乡野里吹着悠闲的风
白头翁媪永相依
儿勤儿孝老无忧
天真烂漫少无愁

取岁月长风邀明月做酒
酿一坛幸福梦
稼轩的愿景
宋民的祈求
千年的长河里，续梦

山水延绵
抚平你心忧的天下

本期责编：郭园 王晓军 王建成 冯开俊 李兴钧

宋词里的意境美

■王金玉（贵州）

意境，是希望的灯塔，让人在暗礁和浅滩间，激发智慧的力量；意境，是永远的视线，把人灿烂的理想，在血与汗的奔流中，映照出七彩之光；意境，是一生知己，载沉载浮，几经生死，犁波耕浪，轻轻的无语两相知的回眸后，便滑入忘川的苍茫。

“落花人独立，微雨燕双飞”，“当时明月在，曾照彩云归”，“枕上诗书闲处好，门前风景雨来佳。”宋词里的意境，落花人穿过遍地尘砾而依然故我，枕上诗书来自灵犀和默契。彩云归是一种心灵的追随，燕双飞是与君携手踏歌而来，仗剑天涯，抵御苍茫？

宋词里的意境美，最是带后人看见远方和高处。司马光的《西江月·宝髻松松挽就》：“相见争如不见，有情何似无

情。”窗外明月，室内孤独我一人，纠缠延绵，相见还是不见？捏着棋子，弹着灯花，浅斟一杯酱酒，前尘往事注心头，有情何似无情。欧阳修的《踏莎行·候馆梅残》：“平芜尽处是春山，行人更在春山外。”故乡在远方。日暮春山，春山何处？春山外是茫然，岂是乡愁？游子记忆的细节，总是灼热而忧伤。李重元的《忆王孙·春词》：“欲黄昏，雨打梨花深闭门。”春花无奈，秋月的忍情，惆怅的感觉，亦如那欲说还休的黄昏。云光水影，雨打梨花，幽深的巷道，精致的园林，小门总是紧闭。词人将芳草、烟柳、杜鹃、春雨、梨花与离恨别绪结合，情景交融，意境深远。黄孝迈的《湘春夜月·近清明》：“欲共柳花低诉，怕柳花轻薄，不

解伤春。”行吟苦读的词人，总是抛弃不了所有的忧伤与疑虑，满腔痴情，无以言说的艳羨和惆怅，在清风的抚慰低诉里，怕就怕不解而伤感。词句是那么的清丽淡雅，唯叹意境太过凄美。晏殊的《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》：“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。”颤颤巍巍，如怨如诉，词人拾掇着散落的记忆，独登西风悄悄关上所见到的每一扇窗户的高楼，穿不透天空的苍白，望不尽的是天涯路。洗尽铅华的词句，唯美而哀愁。吴文英的《点绛唇·试灯夜初晴》：“辇路重来，仿佛灯前事。情如水。”古典的爱情，只能在江南。青青河边草，盈盈水中波，记忆里的乡路，不管重走多回，总是让人想起那一段刻骨铭心的情感。往事总

如烟、柔情尽似水。严仁的《玉楼春·春思》：“意长翻恨游丝短，尽日相思罗带缓。”柔婉的语言，姣好的面容，浅渚的云影，闺人的相思，衣带的渐缓，景美情美意境美。

白云的飘逝，是温柔的梦境；春去秋又来，是对大地的挚情；夜长的相思，是内心飞翔而出。姜夔的《踏莎行》：“夜长争得薄情知？春初早被相思染。”卿卿我我的缠绵情意，总使人想起了著名的无语两相知。

手捧宋词，翻开每一页，看，竹姿映；听，语从容；读，意境美。合上书本，面朝月空，叩问白月光，你怎么总是将最美的清辉撒向词人的心空？

回乡

■汪孝雄（湖北）

一些人消失了
一些人老了
一些人我根本就不认识

消失的，我已无从寻觅
老了的，他们热情打着招呼

那些我不认识的
他们也不认识我
他们站立路口，大声讲

自己的话。他们的笑
多么生动

怪石城

■马幸福（甘肃）

风陷进“海森楚鲁”
从奇经八脉里孵化出时光的棱角
落日，将一块石头点燃
山永久的孤独，拥有爆裂的斑纹
那些隐名埋姓的骨头
填写着自己的简历

风后面还是风
某个怪石的缝隙
在时光边缘，呈现出风化的韧性
站在悬壁上，呼之欲出
千年容颜，过于真实地描述着
消弭的涛声在风干的毛孔里
瑟瑟发抖

又一次被风吹散
灵魂寻找着自己的家族
煮着一锅奇形怪状的骨头
斟酌风的人，牙齿松动
不小心会摔下去
加快石化心跳的速度



花海人潮 摄影 | 王泽民（安徽）

清白

■小一（湖南）

丈夫和老婆拥有一个儿子。

丈夫多年来一直有个心病：老婆可能红杏出墙，儿子可能不是他亲生的。

老婆也晓得丈夫这样怀疑，但她只能说自己是清白的，没有做过对不起丈夫的事。

丈夫总是半信半疑。他说：“那个晚上他躺在我们床上是怎么回事？”

老婆说：“跟你说了几百回了，你就是不信！他那天

晚上喝了酒，就躺在我们床上。天地良心，我们那天晚上什么也没做。他躺在床上，我又没在床上。”

丈夫只是不信。他们口中的“他”姓张，是丈夫的同事。在疑神疑鬼了好几年之后，丈夫终于下定了决心，要同儿子一起去做亲子鉴定。

老婆同意。亲子鉴定结果出来后，丈夫是儿子的亲生父亲。

丈夫自知理亏，在老婆面前不好再大声说话。

吃饭

■桂华（河南）

儿子是乡长。
一天，儿子带我去吃饭，酒足饭饱后，我正准备去收银台结帐。老板笑着说：“已有人替你们埋单了。”

我拍着儿子的肩膀，笑着夸道：“小子，还是你有本事哇！吃饭不用自己掏腰包，哪像老子，有次吃饭，身上忘记装钱，老板愣是不让走，

说什么老子是吃霸王餐！”
那曾想到，没多久，儿子竟然去吃牢饭了，害得老子一夜夜失眠。