



标题新闻

香港特区政府本财年首 11 个月录得 626 亿港元盈余

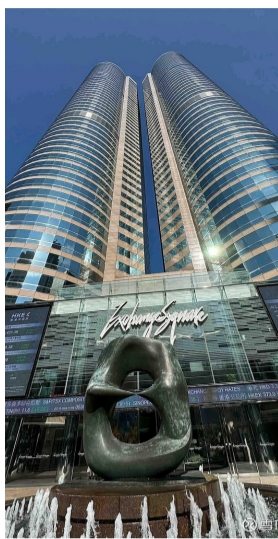
香港 2 月底外汇基金资产增至 42935 亿港元

4 月澳门文体盛事精彩不断

高德发布全球首个城市级“飞行街景”助力澳门文旅数字化升级

台片密集登陆大陆银幕 写就两岸光影融合“春日新篇”

台湾工具机业者期待深耕大陆市场把握发展机遇



香港无纸证券市场制度预计 11 月实施

香港证券及期货事务监察委员会(下称“香港证监会”)30 日表示,无纸证券市场制度预计于今年 11 月 16 日实施。

香港证监会表示,过去一年,有关实施无纸证券市场的主要工作稳步推进,现已进入后期阶段。香港交易所和相关股份过户处的系统与流程均已进入开发和测试的后期阶段,市场参与者将于未来数月内获邀参与测试。香港交易所对相关规则及运

作程序作出的修订也已获批准。

目前,香港证监会正审核 6 家香港证券登记公司总会成员寻求成为核准证券登记机构的申请,相关申请状况的资料未来数周将在证监会网站公布。为使无纸证券市场法例生效,香港证监会预计在今年第二季度向特区立法会提交生效日期公告。

香港证监会市场监察部执行董事梁仲贤表示,推行无纸证券市场制度将进一步

提升香港的金融市场基础设施水平,为投资者带来更多选择、更简化的流程,以及更多直通式处理的机会。

无纸化制度实施后,在香港新上市的证券须自上市时起以无纸形式发行。至于在实施日期前上市的证券,发行人将在 5 年内逐步被纳入该制度。发行人与市场将提前收到相关通知。持有股份证明书的投资者可灵活选择时间,将其股票转换成无纸形式。

香港私人住宅售价指数连升 9 个月

香港特区政府差饷物业估价署 27 日公布,2026 年 2 月份香港私人住宅售价指数为 307.6 点,按月上升约 1.6%,连升 9 个月,并创下近 22 个月新高。

利嘉阁地产研究部主管陈海潮表示,今年以来楼市升势显著,反映各路买家积极入市。1 月下旬至 2 月上旬,一手新盘热卖,加上不少大行看好香港股市及楼市,带动二手市场价量齐升。

展望后市,陈海潮指出,中东战事虽引起金融市场波动,但对香港楼市影响有限,买家及投资者依然踊跃入市,故料 3 月楼价可保持升势。

租金方面,2 月份租金指数 200.8 点,按月微升 0.05%,再创历史新高。



首届 Agentic AI 创安论坛在港举办

由香港数码港主办的“首届 Agentic AI 创新与安全论坛暨香港第一届 Web 4.0 国际峰会”于 27 日在香港数码港举行。论坛以“Agentic AI 创新应用:Web 4.0 时代的技术变革与产业融合”为主题,共同探讨 Agentic AI(代理式人工智能)创新应用方案、人工智能与 Web 4.0 深度融合下的技术前沿与产业机遇等。

香港特区政府财政司司长陈茂波致辞表示,本次论坛汇聚了 AI 智能体领域的科学家、产业领袖及政策制定

者,正是推动交流、促进协作、带动商机的一个好平台。我们需鼓励 AI 智能体在产业的布局和应用,从实践中发现问题、完善方案。香港可以善用国际化的市场环境、稳健的金融基建、健全的法治体系,以及境内外数据汇聚的优势,推动在金融、贸易、医疗、智慧城市等领域的应用,形成示范;同时建立治理体系,支持技术稳健发展,在规则尚未成熟时利用“沙盒”机制,提供风险可控的测试环境,并紧贴国际治理动态,积极参与相关对话和

规则制定;以及培育人才、提升素养,推动产业和应用稳健发展。

香港数码港主席陈细明表示,数码港作为香港数字科技枢纽及人工智能加速器,致力推动人工智能与风险治理兼容发展,提升 AI 应用安全性,助力社会及企业负责任使用人工智能,积极推动数字安全治理落实到 AI 及区块链应用,以新质生产力驱动社会民生及数字经济高质量发展,助力香港发展成为更具韧性的国际创科中心。



澳门国际幻彩大巡游举行

“三、二、一,‘2026 澳门国际幻彩大巡游’正式开始!”

29 日 15 时整,随着主持人倒数结束,近 1600 名身着各式服装的表演者从澳门大三巴牌坊前陆续出发,载歌载舞走进围观的“人海”中,沿着卖草地街、板樟堂前地一路向议事亭前地行进。

今年大巡游以“海丝之路·文化相遇”为主题,来自海上丝绸之路重要节点国家和地区的 10 余支海外团队联手澳门、香港表演团队,用长达 3.5 公里的巡游路线,

在澳门历史城区绘就了一幅流动的“海上丝路画卷”。

澳门历史城区狭窄的葡式碎石路两侧,观众里三层外三层,不少孩子骑在父亲肩头,举着刚买的小玩具,随着音乐节奏挥舞。

“表演者的服饰带来了强烈的视觉冲击。”来自江苏常州的摄影爱好者倪先生手举着相机感叹。他的镜头里,莫桑比克的舞者身着草裙,头戴色彩鲜艳的羽毛头饰,赤脚踏着非洲鼓点;来自法国的珊瑚海精灵巡游队演员以宽大衣裙和花饰模仿

色彩斑斓的珊瑚造型,为观众带来一曲海洋颂歌;香港美诺诗舞蹈工作坊在金红相间的色彩中舞动着长扇及船桨,生动呈现渔船扬帆出海的景象,展现香港昔日渔村生活。

在议事亭前地,市政署大楼前的喷泉广场成了临时“互动区”。一位头戴羽饰的巴西桑巴舞者随着音乐节奏,向人群伸出手。几个孩子率先回应,与舞者一一击掌,再度点燃观众的热情。



京味文化“圈粉”宝岛民众

“2026 高雄·北京特色周”3 月 26 日至 29 日在台湾高雄市前镇区的台铝“晶绮盛宴”隆重举办。4 天时间里,融合舞台节目展演与非遗工艺展示的活动陆续推出,吸引约 3000 名台湾民众参与。

本次特色周包含 6 个场次活动,主要是文艺节目展演与北京非遗工艺展示两大板块。文艺节目展演板块,来自两岸的表演者以舞传情,以乐会友,既有精彩的民乐表演,也有热情洋溢的舞蹈

节目;北京非遗展示板块,多位非遗代表性传承人现场展演雕漆、料器、内画、剪纸、皮影戏等传统技艺,让岛内民众可以近距离体验非遗技艺,感受中华文化之美。

26 日下午,高雄树德科技大学表演团队充满青春活力的舞蹈,展现南台湾的热情与创意,开启本次活动序幕。开幕式节目精彩多元,涵盖音乐、舞蹈、歌唱、魔术与杂技。中国东方乐团团长姜淼携手演奏家贺莹莹、

殷惠共同演绎经典民乐《跃马迎春》《茉莉花》《踏浪》,艺术家精湛的技巧和深情的演出,深深感染现场观众,他们不时报以热烈掌声。当经典旋律遇上绝美舞姿,北京舞蹈家赵璞玉以独舞《珊瑚颂》惊艳舞台。北京歌手赵波则以《绿岛小夜曲》,唤起观众心中那份温柔的共鸣。北京青年魔术师唐文文带来的创新魔术表演,让人目不暇接。