

鉴湖（外三章）

■ 高元兴（上海）

来到鉴湖，想看鉴湖。
看鉴湖的一碧万顷之水光，
是黄帝铸镜磨砺的粼粼银光？
远古至今，镜光明澈，可澄尘世，
可明心境。

鉴湖的闪闪无垠之激滟，
是百姓酿泉为酒的浓浓情味？
举世无双，绍兴佳酿，可品天下，
可慰平生。

来到鉴湖，想看鉴湖。
有人爱看湖光山影中明眸
越女的越剧清唱，袅绕韵味最
可人。

有人爱看戴着毡帽的乌篷
船一叶一叶荡漾，遣放逍遥与
鸥盟。

今日我来鉴湖，湖边徘徊
久久。

鉴湖之大之清，可照沧桑
时空。

鉴湖之广之深，亦知载舟
覆舟。

看鉴湖的一鉴如闪闪之剑
光，看鉴湖的一鉴如闪闪之肝
胆，看鉴湖的一鉴如闪闪之诗
魂。

看一首首饮过鉴湖水的诗
行在不朽史册中雄浑地吟诵。

哦，且慢吟陆游“红酥手，
黄藤酒”的婉约挚情，《钗头
风》后自有“楼船夜雪瓜州度，
铁马秋风大散关”的壮怀激烈。

且莫叹秋瑾“秋风秋雨愁
煞人”的凄凉思绪，鉴湖女侠
更有“拼将十万头颅血，须把
乾坤力挽回”的不死精神。

且感悟鲁迅“寄意寒星荃
不察”的浩茫心事，先生晚年的
“横眉冷对千夫指，俯首甘为
孺子牛”，见证中华“民族魂”
的灵魂写真。

来到鉴湖，想看鉴湖；
鉴湖之“鉴”，可“鉴”人生；
鉴湖之美，堪为至纯。

瀑布

大自然有那么多山。山多，
瀑布也多。

瀑布非泪，没有那么多悲
吟要挥洒。

瀑布有心，挂一幅壮阔的
水墨喷发。

在这里，不需要有一双发
现美的眼睛，是美把你的眼睛
焕发。

在这里，不需要有诗人与
画家的灵感，这里炫亮天地间
大美。

山多，瀑布也多。那瀑
布——

溅着洁白，蘸着虹影，灵
动着晶帘，蔚蓝着鸽哨。还飘
逸着，一双鹰的翱翔。

那瀑布——或垂挂，或喷
涌，或低语，或高亢。或有情
之微思，或有力之豪迈，或有
神之风采。

如果要为雷霆塑形，它就
是雷霆；如果要为闪电造势，
它就是闪电；如果要为风骨留
影，它就是风骨。

我是观瀑人，也是寻找美

的人。

去过很多大山，看过很多
瀑布。那一挂清美赠我，那一
串磅礴馈我，那一卷铺天盖地
笑我。

那热烈，那淡泊，那惊
险——唤我，亲我，爱我。

哦，在这悬天挂地，不断
幻动的一幕幕水云银幕，

我看到的是人生的精彩和
灵魂的或明或暗的闪烁。

新会“小鸟天堂”

这一片南国水域，洒满清
幽宁静，洒满，悠悠时光和韵味。

这一棵古榕树，独木成林，
撑天接地。那光雨似的浓枝密
叶，伞状般阴阴垂满澹澹水面。

呵，这偌大的水榕，开出
那么多绿荫，摇曳着那么多水
淋淋的诗意与鸟鸣，目光与遐
思。

游艇划过清亮的丝绸般的
闪烁。

游人惊诧举世无双的湖景
奇观。

千万只鸟儿，以这棵榕树
为巢，以上下水天为界，那么
多水亮亮的扑腾、翔游与欢悦
呵。

白鹭晨飞，衔着洁白的兴
奋，与日光水波追逐絮语。

灰鹭夜巡，穿过忽闪的暗
波，与星辰树影轻啄呢喃。

移船近看，一群小精灵，
宛如自由花，鸟类翻飞成仙类；

凭栏远眺，万点清澈语，
一捧超然心，人寰亦有清美境。

无尽碧涟绽点点荷香，淡
淡洒向人间乐园；

至真明镜嵌缕缕霞彩，熠
熠映照小鸟天堂。

这里，没有尘埃喧嚣，没
有杂念纷扰，也没有名誉场权
力欲的争逐。

哦，原来一棵树也可以成
为天堂，一群鸟也可以成为天
使，一湖水也可以成为梦境。

原来，不用走得很远，就
可以找到美好，就可以找到一
个——洗濯灵魂的境界。

青花瓷

天青色的青花瓷，站立在
天青色的时光上。

天青色的纯粹，那么美，
那么真，宛如信念的恒久。

谁说瓷内是空的？阳光下，
装着盛唐和宋元的辉煌与祈愿。

再远的路都能到达，那个
釉色，将海浪与驼铃，缤纷得
万里如霞，如虹。也将悠悠丝
绸之路，挥洒出一派龙的腾跃
形状。青花瓷，一朵最尊贵的
东方花。

时光不老，青花瓷依然长
春。

轻轻贴着青花瓷，可以听
到兰竹梅的灵魂，在激荡。那
是生命与血脉的流动，那是历
史、梦与爱的声音。

恋爱的草原（外五章）

■ 阿薇（吉林）

草原是张恋爱的温床。
在这里草儿和花儿恋爱了，
风与马头琴声恋爱了，连那
些奶牛与骏马也开始谈情说
爱了。

是的，这是个温馨的最
适合谈恋爱的地方。你没看
那云朵都飞得很低，她是与
山坡坡上的那些同样是雪白
的羊群相约，去谈一场轰轰
烈烈的恋爱。

是啊，在草原，连那一
溪河水都不肯笔直的流经，
非要弯弯曲曲的，九曲情长
的去和草原极尽温婉缠绵。
我看见有经幡在向远方的一
棵大树频频招手示爱。

面对草原，真想动情地
喊上一嗓子，我知道，我与
草原也恋爱了。

向着草原年轻

岁月老了，草原却依旧
年轻着。

一岁一新生的嫩草，向
着朝阳微笑。笑出来的泪珠，
挂在草尖上，像刚出水的珍
珠，更像是折射着光芒的钻
石。

草原上的风也年轻着，
吹弯了不知多少岁月，却依
然是那么温柔，那么体己贴
慰。

只有那匹老马独自伫立
在小河边，甩着长长的尾巴，
他低头望着水中自己枯瘦的
影子，再抬头注视那肥美的
太阳，然后一声长嘶，喊出
了他当年的动静。

草原上的湖与海

在扎赉诺尔，我游览了
一个湖，也踏查了一片海。

在“六·一”的节日里（外三章）

■ 金本（江苏）

“准备着，为共产主义
事业而奋斗！”“时刻准备
着！”

请队旗检阅吧，我们的
名字写进了星星火炬。要让
山村更富庶，要让山村更美
丽，相信远方的北京，也能
看到我们的队旗！

草原举起哈达

采来草原所有的红花，
织一条红色哈达，哈达织进
草原全新的图画。

人工牧场广阔无边，牧
场里水草丰盛，欢跳着牛羊，
奔腾着骏马。

高铁代替了勒勒车，连
接着海角天涯，把新产品运
进草原，把鲜牛奶送遍天下。

“六·一”的早晨，我

草原的孩子

草原的孩子脸颊有些黑
红，那是草原上风 and 阳光嫁
接的印记。

草原的孩子打小就喜欢
和羊群厮混在一起，学着羊
咩咩的叫，学着大人尖声地
吆喝着。那是只有羊儿才能
听得懂的童谣和母语。

草原的孩子成长的很
快，像是岁岁只荣不枯的野
草，更像那无须管理却年年
拔茎盛开的格桑梅朵。

那匹烈马知道他，还是
个小小的少年就成了草原上
的优秀骑手，这让再烈的骏
马都变得极其温顺，温顺成
一只听话的羊儿，抑或相依
相伴从小玩到大的那只牧羊
犬。

坡顶那棵树

草原上很少有树，那棵
挺拔在山坡顶上的大树真的
很耀眼。清晨它托起一轮朝
阳，夜里则披上一身月光，
竖立成一面旗帜，迎风飘扬，
又像是一根桅杆，在碧海中
扬起风帆。

牧民们喜欢赶着羊群爬
上山岗，然后卧在这棵大树
下享受绿荫。羊儿们也喜欢
啃食这山坡上的青草，然后
围着这棵大树又唱又跳。

是的，草原上总在哼唱
一首情歌，叫作《天边》：

“天边有棵大树，那是我
心中的绿荫”，“我要在树
下采撷，去编织美丽的憧憬”。

在草原，那棵树不仅是
有美好的传说，她真的顶起
了半边天，顶起了人们心中
无数的梦境。

们举起哈达，让它飞向远方，
飞成天安门上空的彩霞！

椰林里的歌声

是什么声音这样悠扬？
是椰林里孩子在歌唱。少先
队队歌的旋律，回响在我们
的心房。

爱椰林就是爱祖国，就
是爱家乡，这里的每一寸土
地，都连着祖国的心脏。

刻苦学习就是时刻准
备，练好本领准备担当，今
天的每一项成绩，都是明天
的希望。

在“六·一”节的时候，
我们把队歌唱响，虽在遥远
的海岛，歌声却和全国孩子
一样嘹亮！