



投稿邮箱: sxzxs2023@sina.com
责任编辑 | 李飞红 校对 | 卢路

“小盲女”思雅

■ 李春赟（云南）

11 岁的思雅是一名初一女生，个矮稍瘦，在全市最好的贵族学校上学。每天凌晨六点半从河畔别墅区乘地铁出发，下午五点半从学校返回，每次在地铁上得待近两小时，穿越大半个城市。

起初，思雅看着沿途的风景，高楼林立，感悟城市发展的速度。每个站点，一波又一波的人上下，行色匆匆，仿佛像开闸放水一拥而过，让她感到新鲜惬意。时间似乎刻在铁轨上，紧随地铁的呼隆声飞速流逝，随即到了上下班高峰期，人越来越多，车厢里挤得不能再挤了，扶手上手掌扎堆，有的踮着脚尖抓扶手，整个身体都快悬空了。此时，她理解了水泄不通的含义。

她主动给老人、孕妇和残疾人让座，自己紧紧贴在凳子边，有时会被挤到车厢的角落，她觉得挺有趣的。

车厢里时常因座位而争吵，甚至大打出手。

有一次，一位 50 多岁的胖女人一上车，就气势汹汹地指着坐在她旁边的女孩让座，女孩还没反应过来，脸上就被重重地扇了一耳光，女孩被打懵了，愣了一下，才流着泪起身逃离。思雅被吓得胆战心惊，大气都不敢喘，屏住呼吸，缩紧着身子一动不动，不敢挤到她。

胖女人坐下后，仍然喋喋不休地说：“不懂给老人让座的道理吗？没教养，别人不教我来教……”

胖女人大概认为她有涵养知书达理，站在道义一边。要不就是更进一步显摆她强悍，敢碰硬有正气感。

清脆的响声引起了车厢里一阵骚动，稍后又恢复了平静。

从那以后，思雅对乘坐地铁就产生了厌倦和恐惧，

几乎都是站着。一想起那满脸横肉的胖女人，浑身嗖地起鸡皮疙瘩，甚至打起了寒战。

思雅的爸妈知道后，他们动用一切关系，想让思雅住校，但学校明确告知，学校有规定，本市学生一律不准住校，谁都不敢开这个先例，一旦开了，学校管理就像溃口的堤坝。

思雅的爸妈在经商，各忙各的事，一家人像三艘不同航线的船，各自驶向目标彼岸，只有到了晚上，才回到家这个温馨港湾。如今市场萧条，经济不景气，生意场上的事操得焦头烂额。而孩子的事不知咋办，急得像热锅上的蚂蚁。

思雅的妈妈问：“要不你装着是盲人？这样谁都不会撵你。”

思雅的爸爸也附和着说：“对呀！谁敢叫盲人让座呢！

除非精神病。”

思雅觉得妈妈的提议新奇有趣，愿意尝试一下。

思雅的妈妈随即买了墨镜和可伸缩的小盲杖，并对思雅进行模拟训练。思雅的爸妈奋战商海多年，历经多少大风大浪，见惯了人情世故，每一次商场搏杀犹如演一出精彩的大戏。教思雅扮盲人，简直小菜一碟，经他们点拨，思雅演得惟妙惟肖，都笑了。

思雅一进入地铁站，就拿出墨镜和小盲杖，扮起了“小盲女”，过了出站口就收起来，放进书包里。一切安然无恙，窃喜。

车厢里有人会给她让座，甚至把她扶到靠车门第一个座位，这个座位似乎成了她的“特殊专座”。有的好心人还会往她手里塞水果和糕点之类的食物，思雅推辞不过，只好接受好心人的馈赠。

有的会窃窃私语，好可怜呀！小小年龄双目失眠，往后日子怎么……

每当思雅听到这些议论，心里五味杂陈，很不是滋味。

有一次，地铁快到停站点时，一个女人突然惊叫道：“哎呀！我的手机呢？刚才还在兜里，突然就不见了。有小偷！”一个帅小伙说：“阿姨，你记得你的电话号码吗？我帮你找。”

此时，一个形迹可疑的中年男子正朝车门这边挤过来，神色慌张，恰好手机又响起来，男人的脸唰地红成了猪肝。地铁缓缓停下，男子急不可待。当车门缓慢地往两边滑开，就在男子往外冲的一瞬间，思雅一伸脚，男子被绊倒了，摔得瓷实，响着的手机也掉了出来。

女人找回了手机，一边道谢，一边吃惊地看着“小盲女”思雅，原来是……

参观 731 部队罪证陈列馆有感（外一篇）

■ 洞口思源实验学校小学部五年级 42 班 陈羿铭

东北之旅的第五天，我们去了一个让人心情沉重的地方——731 部队罪证陈列馆与部队遗址。

走进陈列馆，历史不再是课本上模糊的文字，而是一件件冰冷的罪证。泛黄的“绝密”档案记录着人体实验的惨痛细节，斑驳的手术刀曾用于活体解剖，细菌弹残骸与束缚器械无声地控诉着日军的暴行。最令人窒息的是那些影像资料——原队员的口述证言、受害者痛苦扭曲的面容，每一帧都在揭露 731 部队如何将“反人类”的想象变为现实。他们把中国人称为“马路大”，当作实验材料，进行无麻醉解剖、细菌战和冻伤实验，视生命如草芥。这些物证击碎了任何“历史虚构”的谎言，让人真切感受到受害者的绝望与日军的泯灭人性。而这一切罪行的策划者，正是 731 部队的创立者石井四郎。这个披着医学博士外衣的恶魔，以“医学研究”为名，行反人类之实，在他的授意下，三千多名无辜生

命惨死于实验台，他亲手将“治病救人”的医学变成了最残忍的杀人工具。

参观结束，我们走向出口。那是一段漫长而黝黑的上坡路，两侧的墙壁昏暗压抑，脚下的路似乎怎么也走不到头。可走着走着，前方渐渐透出一丝光亮。我听到旁边的大人对孩子说：“别回头，出口有光，有人间烟火，有国泰民安。”这句话像一道暖流，冲散了内心的阴霾。

作为一名新时代的少年，这次参观让我真正明白了“落后就要挨打”这句话的含义。我们不能忘记历史，不能忘记那些苦难。唯有铭记国耻，努力学习科学文化知识，将来把祖国建设得更加强大，才能让那样的悲剧永不重演。走出陈列馆，阳光正好。我在心里默默许下誓言：这束光，我会好好守护。

海边的馈赠

东北之旅的最后一站

我们来到了大连，妈妈特意预定了海景房。推开窗，咸湿的海风扑面而来，海浪声像一首永不疲倦的歌。躺在床上就能望见远处海天相接的弧线，大海的气息弥漫在每一寸空气里。

第二天赶海，闹铃六点准时响起。我和妹妹一骨碌爬起来，洗漱完毕，爸爸驱车一小时抵达甘井子区。可天公不作美，竟下起大雨。妈妈安慰道：“海边的天气说变就变，耐心等等。”我们守着车窗，看雨点砸在沙滩上，砸出密密麻麻的小坑。一小时后，雨果然停了，阳光从云缝中倾泻而下。

我们欢呼着跑向海滩，拿起铲子和盐。妹妹眼疾手快，不一会儿就挖到一个蛏子。我羡慕极了，想起在网上看过的技巧：蛏子的洞口直直向下，螃蟹的洞则是斜的。我找到一个小圆洞，铲去浮沙，撒入一撮盐。屏息等待片刻，一只蛏子慢悠悠探出头来，我猛地一拔，成功了！那种从沙土中捕获生命的喜悦，比任何玩具都

让人兴奋。

挖累了，我们扑通跳进海里。浪花没过膝盖，我和妹妹追逐嬉闹，笑声被海风扯得七零八落。忽然，一阵烧烤香飘来——爸爸和姑父早已支起烤架，肉串在炭火上滋滋作响。肚子正好咕咕叫，我踩着柔软的沙子跑过去，桌上的美食琳琅满目。坐在凳子上，一边嚼着焦香的肉串，一边望着波光粼粼的海面，连爷爷奶奶都说，这几天的疲惫被海风吹得一干二净。

傍晚收工，拎着小桶里歪歪扭扭的蛏子，心里满是成就感。大海是慷慨的，它用潮汐送来馈赠，用风浪制造惊喜，也用雨后的晴空告诉我们：美好需要等待。这一天，我们不仅收获了海鲜，更收获了一家人并肩站在海风里的温暖时光。

指导教师：曾艳婷

推荐一个好地方——人民公园

■ 洞口思源实验学校小学部四年级 81 班 林柯珂

若要推荐一个好去处，我定会毫不犹豫地选择家附近的人民公园。它虽不及那些著名景区般气势恢宏，却如一位温暖的老友，日日相伴。

踏入公园，一条蜿蜒曲折的石头小径映入眼帘，宛如一条黑色绸带，轻轻铺展在绿意之中。深入园内，一个宽敞的广场豁然开朗，中心矗立着一个小平台，拾级而上，一面由四四方方护栏守护的国旗迎风飘扬。每当国歌响起，人们肃立敬礼，那份庄严与神圣，让人心生敬畏。

公园旁还有雅致的黄铁山美术馆。走进展馆，一幅幅质朴厚重的画作静静陈列，笔下的山水乡土，饱含着浓浓的家乡气息。驻足画前细细观赏，仿佛跟随画笔走遍家乡的山野街巷，在笔墨之间感受艺术的熏陶，内心也变得宁静从容。

公园里的小吃也是一绝。记得那次，妈妈从琳琅满目的摊位中，为我挑选了一份朴实无华的冰凉粉。轻轻一尝，那甜蜜的滋味瞬间在舌尖绽放，凉粉爽滑，甜浆浓郁，两者交织，令人回味无穷。

同学们，如此充满乐趣与回忆的人民公园，你们是否也心动了？相信在这里，你们的口袋会装满欢声笑语，心中会充满璀璨的快乐。快来体验一番吧，人民公园正等着你们！

指导教师：肖静



一滴茅台，映照师者苦寒
一篇美文，催生教育春天

“一滴茅台”纪念酱酒
一脉相承酒|酱香型白酒

招商热线：186 8487 4930/139 0749 3615