



投稿邮箱：sxzxs2023@sina.com
责任编辑 | 郭园 校对 | 卢路

凤凰独舞 (外三首) ■郑泽鸿（福建）

凤凰剧院门口
我看见一位老者
沐浴晨光兀自舞蹈
大巴和汽车是观众
它们静靠身旁，不能给予掌声

她的热情充溢初秋的气息
身上的律动熔铸生的力量
让人相信
一个人的广场舞
也可以使浮躁的人间
让出一片天地

最好

椅上一片梧桐叶
隔岸观看开水冲沸绿茶的疼
几块锅贴、一杯燕麦豆浆
足以安慰
南京洪武路上失魂落魄的人
此时，最好再配
鸭血粉丝店飘出的流行歌曲
轮番轰炸
最好让双脚踩碎梧桐叶
歇斯底里地走，最好让眼角
哀戚的光
击落梧桐叶
在深秋缓慢坠入秦淮河
当你撑起这片手掌形的扁舟
你就不再是那浪迹天涯而
失魂落魄的人

遥远的回响

小岫美术馆天台
狂风掀卷屋顶
一群白鸥锁紧海堤
近岸船只，暂别鱼群的怀抱

此时，海水铅灰
而天空湛蓝
声声鸟儿的啁啾
将秋意喊得更深了

沿海公路上
一辆摩托飞过
冲向万顷木麻黄
把迅猛的疾驰声抛回
童年的沙滩

水火之恋

四面水帘
齐齐坠入爱河
朝心中的火焰
喷涌而去
借那浩荡激越的旋风
火越燃越欢

水与火的交融
映着天上的孤星
迷倒了世人
在暗夜的初秋时分
火光拥起猛烈的水花
凝固刹那芳菲
是的，还有什么不能放下？
当它们彼此绽放
爱着对方的疼痛与荣光
千万朵玫瑰紧攥了尘世的永夜

雨后 ■何圣勇（安徽）

隆隆的雷声
把这幕雨帘挂在廊下
半辈子的冷言冷语
这几天
一下子听完了
感谢这雨
再深重的顽疾都能被洗掉
雨后的天空很蓝
空气清新
贫瘠的生活里
请允许放一些诗意
只要你还没有放弃
手中还有一柄，肖申克的锤子
前方的路
就会一点一点凿出来

秋风落 ■云荷（安徽）

起初，秋风藏起镰刀
以赴约的姿态
奔赴那亘古不变的命题

庄稼垂下高昂的头颅
枫叶红了眼眶
大雁驮着信笺，飞向云天深处
桂花和菊花次第燃起熏香
陆续与容颜憔悴的枝叶告别
月亮以团圆的名义
邀万家灯火共饮一杯离殇

曲终人散

种子背起行囊
喝醉的季节褪下旧衣衫
万物的归途早已写定
待来年，重新轮回

清晨辞（外一首） ■刘宇亮（福建）

起初是几粒鸟鸣
音质清亮，打通了耳道
后来用一杯牛奶醒目
睁眼后，就喜欢洁白之物

女儿睡得正甜
母亲在厨房忙碌，阳台上的妻子
挂晾刚刚洗净的衣服

再向外：白云游弋于溪底
两岸散落着晨练的人们
每个角落草木葳蕤，铺满暖阳

这些简单的景致，一直参与
我的生活。呈现一种明亮的哲学

暖灯伴我归来

天一点一点暗下来。我出发时
车灯比我更急迫，他的勇敢在于
一往无前，扎进苍茫夜色
这也是归途唯一的语言

三百公里的夜色里，你可能
盯着分针
转了几圈，那我就数路牌吧
如此便不再亏欠
你消磨掉的时光了

我穿隧道时，或许你又点亮
一盏灯
成为整幅深蓝中最明亮的星星

风忍不住，把稻香又递了一程
树影开始摇晃

高速口最后一段斜坡临近时
更浓稠的暖意，开始扩散
橘黄的光晕，轻轻
抱住沿途的露水

望海

■ 魏立国（黑龙江）

王爷爷被国民党抓壮丁抓走了，一年以后你亲爷爷被迫去了台湾，你王爷爷逃回家中。他进了工厂当了工人又入了党，随后又当了领导干部。这会他到了结婚年龄，也没结，说等老哥哥回来一起见证喜悦也不迟。可这一等，大半生过去了，这期间，他也常来咱家帮助做这做那的，有时还在经济上资助咱们。这样时间一长，坊间就

秋天的三种打开方式（组诗） ■姜连龙（辽宁）

秋天的树

有些树，未必是摇钱树
却能为秋天铸造硬币——
成熟与衰败
是同一枚币的正反面

譬如果实与落叶
果实交出甘甜
落叶归还大地
光秃的枝干卸下一身重量
钱财，原是身外之物

一棵树，默许命运的跌宕
落叶是它最后的存单
待春风前来支取
它将兑现
整个春天
每一枚新芽
都是一枚崭新的铜钱……

秋天的书

秋天，是一本打开的书
它总是倒着让我看
于是，我常常无视熟透的果实
想摘月亮挂在窗前
隔着冬的空白，倒贴的福字
会不会藏进一缕秋光

秋天的书，不需要序言
每一位拾穗的人都拥有自己的版权
把落日装进口袋
这金币般闪光的种子
随同丰收的喜悦一同舒展

我不能把这个秋天
倒背如流
秋风也不能让落叶
重返树冠与云端
借我的热血作颜料吧
为这本书的封底添一点绚烂……

秋天的雾

秋天的雾，是糖烟
秋风都飘着甜
我们寻不到蜜蜂的踪迹

雾里看花，桂花的心事
是一张糖纸裹着的软

这雾，不会描淡天空的蓝
却总被太阳溺爱
藏进丰收的果园
待到夜色降临
薄雾，点亮万千灯盏

秋天的雾，又远又近
远到飘过故乡的小院
停在未挂灯笼的檐角
替谁，把思念晾干
近到，湿了眼眶
不肯说晚安……

在公园路旁的屏幕前（外一首） ■沉戈（湖北）

你是谁？
怎么老成这个鬼样子了？
面对路旁屏幕反光中的陌生人，
我大声地诘问着，
这是一个熟悉的陌生人。

这是一个陌生的熟人。
这不就是我自己吗？
怎么老成这个鬼样子了？
你是谁？

我的读诗

一般人是从诗集的开头读起的
但也有人是从后面往前读的
而我是从诗集的中间开始读

从中间将厚重的诗集一分为二
再用手掌一压，它就躺平了
象分开了两腿，又象是劈腿

我直插其中，浸淫有时
且时间在为我翻页
而书页就从空间堕落了

应该是胶装的质量太差了吧
可编者是以最贵的“京东”
快递的
当然快递费也是由读者付的

也罢，也好，就这样一页页
拿在手里，读起来轻松方便
象是动作分解，又象是肢解

我见奶奶泪如雨下……

我们从福建返回，一天
我在校园里听到奶奶打来的电话，说王爷爷在夜里睡觉无疾而终了！
哦，人们都说，人只有在积善成德而神明自得的情形下，才能安享这人间归宿的……

我见奶奶泪如雨下……

我们寻不到蜜蜂的踪迹

十一长假，奶奶要到福建平潭冬奥村的海边去看海。我很纳闷，奶奶说要带上东邻王爷爷……

关于王爷爷和奶奶的传闻，坊间有不实之词了……

我从大学校园返回家，按照爸的吩咐，购买了五张机票。

翌日，我们来到距祖国宝岛台湾新足岛对面的福建省平潭县（岛）冬奥村的海边，

放眼四望，碧蓝的海水在起伏着波浪……

噢，奶奶拽着王爷爷咋跪岛上了！

军子和你爸妈都听着吧，我和你王爷爷来，不单是看海的，我们要和对面的你亲爷爷说上大半生想说的心理话的。

哦，奶奶，您有话就说……

当年啊，你亲爷爷和你

有了不实传闻啊，说你王爷爷如何如何跟我俩怎么怎么地，嗨，今天我得面对面的你亲爷爷告白实情啊，我们俩什么事情也没有，都是清明透亮过人生的；还有，我也要问一问你亲爷爷，你在那边还好吗？如果还在人世的话，我盼望着祖国早日统一呀，宝岛回归，咱们就能团聚了……

哦，奶奶，您不用说了！